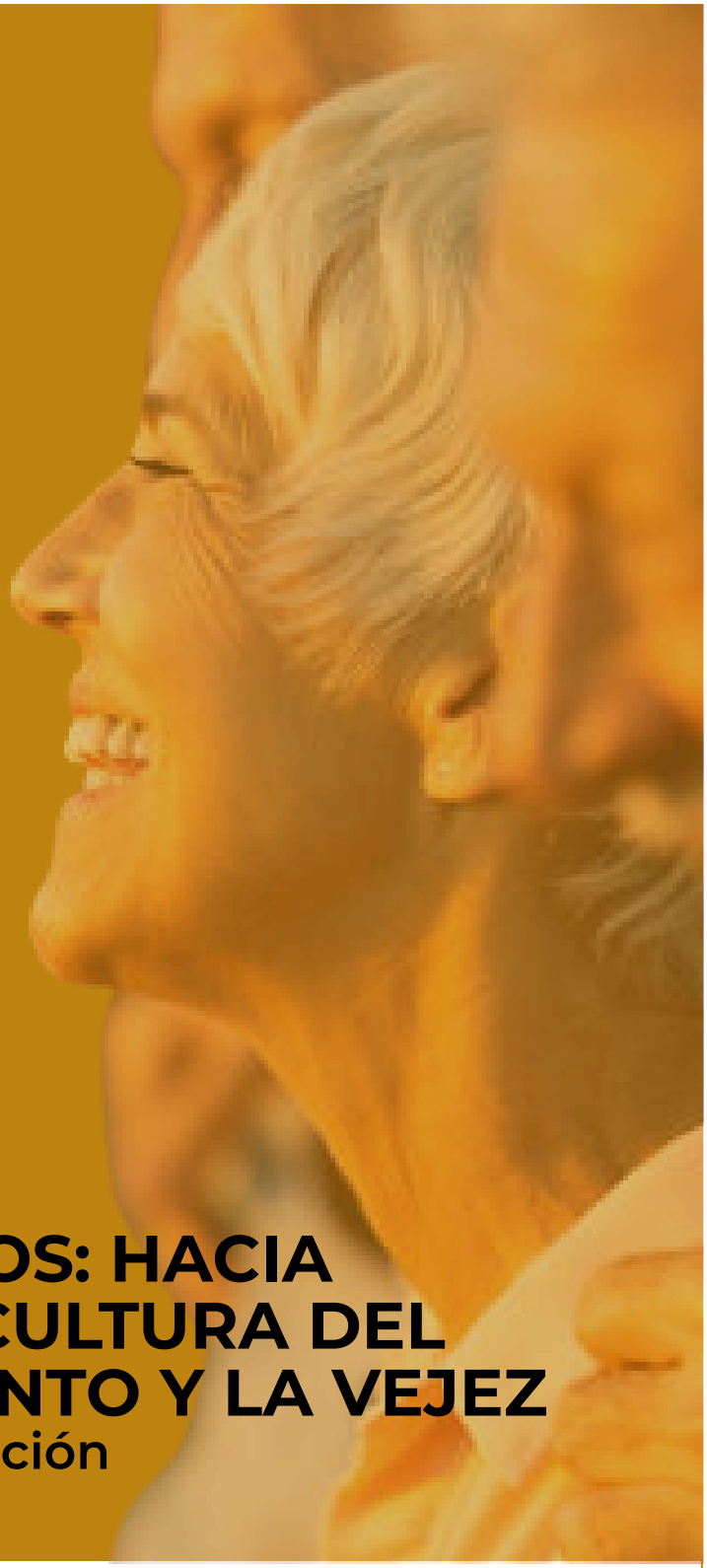
aprojudea
Brindando Experiencia, Bienestar y Servicio.



FUNDAMENTOS: HACIA UNA NUEVA CULTURA DEL ENVEJECIMIENTO Y LA VEJEZ

Módulo 1. Introducción

Recurso educativo abierto (REA)
Envejecimiento y vejez con enfoque de derechos

MÓDULO 1.
Introducción

MÓDULO 2.
Derechos humanos

MÓDULO 3.
Dimensiones de la existencia humana

MÓDULO 4.
Refranes y dichos

MÓDULO 5.
Reflexiones finales

Este documento presenta los objetivos, el origen, los conceptos clave y la metodología de la investigación ***Refranes y dichos como mediaciones comunicativas de la cultura del envejecimiento y la vejez: un enfoque basado en los derechos humanos***, liderado por la Asociación de Profesores Jubilados de la Universidad de Antioquia (Aprojudea). Hace parte del recurso educativo abierto que acompaña el componente de formación presencial de la investigación.

Contenido

Refranes y dichos como mediaciones comunicativas de la cultura del envejecimiento y la vejez: un enfoque basado en los derechos humanos

¿Cuáles son los objetivos de esta investigación? 4
¿Cómo nació esta investigación? 5
¿Qué conceptos clave sustentan esta investigación? 7
¿Qué metodología orienta esta investigación participativa? 11
¿Quiénes desarrollan esta investigación? 14

Recurso educativo abierto (REA)

¿Qué información contiene? 17
¿Para qué fue diseñado? 17
¿A quién está dirigido? 18
¿Cómo puede ser útil? 18
¿Cómo se diseñó este recurso? 18
¿Cómo explorar los contenidos? 19

Videos y materiales recomendados 21

Contacto 22

Créditos 23

Refranes y dichos como mediaciones comunicativas de la cultura del envejecimiento y la vejez: un enfoque basado en los derechos humanos

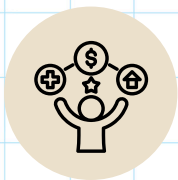
¿Cuáles son los objetivos de esta investigación?

La investigación se centra en analizar refranes y dichos que refuerzan o cuestionan mitos, prejuicios y estereotipos sobre el envejecimiento y la vejez. Se busca impulsar el cambio de paradigma imperante en la sociedad actual sobre la imagen social de las personas mayores, combatiendo el edadismo.

Aportes de la investigación

Promover una **nueva cultura del envejecimiento y la vejez** en Colombia.

Diseñar una **propuesta educativa y cultural** con visión de futuro, aplicable en comunidades de Antioquia, del país y a nivel internacional.



Formar agentes de cambio cultural que impulsen el bienestar de las personas mayores con un **enfoque basado en los derechos humanos**.

“Es necesario promover una cultura del envejecimiento y la vejez para romper los paradigmas negativos que hay frente a las personas mayores en nuestra sociedad. Es la forma de mostrar que podemos ser sujetos de nuestra propia vida, sujetos de nuestros derechos”.

Luz Beatriz Morales. Profesora jubilada e investigadora de Aprojudea.

¿Qué opinas sobre la importancia de promover una nueva cultura del envejecimiento y la vejez?

Voces que suman

Accede a videos cortos sobre este y otros temas clave de la investigación en la sección de videos del Módulo 1.

¿Cómo nació esta investigación?

Esta investigación es liderada por la **Asociación de Profesores Jubilados de la Universidad de Antioquia (Aprojudea)**, entidad sin ánimo de lucro que trabaja por el bienestar y el pleno ejercicio de los derechos de las personas mayores. El autor de la propuesta de investigación es el docente Luis Oscar Londoño Zapata.

Origen y trayectoria de la investigación

2004

- Aprojudea organiza el Primer Congreso Nacional sobre Envejecimiento y Vejez.
- Asume la misión de promover una política sobre la nueva cultura del envejecimiento y la vejez.
- Inicia la conformación de un equipo de docentes investigadores centrado en la nueva cultura del envejecimiento y la vejez.
- Se pone en marcha la investigación documental sobre la nueva cultura del envejecimiento y la vejez.

2010

Organiza el Segundo Congreso Nacional sobre Envejecimiento y Vejez e inicia la investigación aplicada sobre políticas, planes y proyectos dirigidos a personas mayores en la sede Medellín de la Universidad de Antioquia.

2018

Comienza la investigación con la recolección y análisis de 250 refranes y dichos populares relacionados con el envejecimiento y la vejez.

2023

Socializa los refranes y dichos sistematizados en la Cátedra Abierta de Vida Sostenible de Envigado.

2024

Realiza la formación con personas mayores del Cabildo Mayor de Envigado.

2025

Desarrolla la formación con educadores en formación de la Normal Superior de Envigado y con comunicadores y gestores culturales del Valle de Aburrá.

¿Qué conceptos clave sustentan esta investigación?

Refranes y dichos como mediaciones comunicativas

Los refranes y dichos no solo transmiten sabiduría popular, también comunican cómo una sociedad interpreta la vida, las relaciones humanas y el paso del tiempo. Son expresiones breves y memorables, mediaciones comunicativas que reflejan imaginarios colectivos, emociones compartidas y normas culturales.

Circulan de generación en generación, arraigados en contextos sociales diversos (urbano, rural, indígena, afrodescendiente, familiar, laboral, escolar). Su fuerza está en la repetición y en su capacidad de condensar juicios, consejos o valores en frases cortas que forman parte del lenguaje cotidiano.

> “...otra vez te he dicho que los refranes son sentencias breves, sacadas de la experiencia y especulación de nuestros antiguos sabios, y el refrán que no viene a propósito, antes es disparate que sentencia”.
> Miguel de Cervantes, Don Quijote de la Mancha.

En cada cultura, **los refranes y dichos ayudan a configurar la imagen social de la vejez**. Algunos refuerzan prejuicios o estereotipos negativos, mientras que otros exaltan la sabiduría y el valor de la experiencia. Esta investigación propone una lectura crítica de los refranes desde un enfoque de derechos humanos: para afirmar o cuestionar su sentido y construir nuevas representaciones del envejecimiento.

La nueva cultura del envejecimiento y la vejez

Propone transformar la forma en que la sociedad comprende y valora esta etapa de la vida. Implica repensar las narrativas sociales, cuestionar estereotipos y eliminar el lenguaje lesivo que invisibiliza o discrimina a las personas mayores.

En la nueva cultura del envejecimiento y la vejez, las personas mayores son reconocidas como sujetos de derechos y participantes activos en la vida familiar, comunitaria y social. Promover esta visión fortalece su bienestar integral y amplía las oportunidades de participación, protección y cuidado.

Este enfoque se alinea con el concepto de **envejecimiento activo y saludable**: un proceso que optimiza las oportunidades de bienestar físico, mental y emocional y promueve el ejercicio pleno de derechos.

Impulsar esta transformación requiere acciones en múltiples ámbitos: el lenguaje cotidiano, las políticas públicas, los medios de comunicación, la educación y las relaciones entre generaciones.

Ejes de la nueva cultura del envejecimiento y la vejez

Eliminar prejuicios, mitos y estereotipos negativos asociados al envejecimiento y la vejez.

Transformar el lenguaje lesivo sobre las personas mayores.

Promover el pleno ejercicio de los derechos humanos en la vejez.

Proteger la salud física, mental y emocional de las personas mayores.

Garantizar el derecho a la educación a lo largo de la vida.

Valorar la espiritualidad como dimensión significativa de la vejez, fuente de sabiduría y madurez sociocultural.

Enfoque de derechos humanos

El enfoque de derechos humanos reconoce que todas las personas, sin importar su edad, tienen derecho a vivir con dignidad, autonomía y plena participación en la sociedad.

> “La persona, a medida que envejece, debe seguir disfrutando de una vida plena, independiente y autónoma, con salud, seguridad, integración y participación activa en las esferas económica, social, cultural y política de sus sociedades”.
> Convención Interamericana sobre la Protección de los Derechos Humanos de las Personas Mayores, Preámbulo.

Esta investigación se fundamenta en instrumentos como la **Convención Interamericana sobre la Protección de los Derechos Humanos de las Personas Mayores**, ratificada en Colombia mediante la Ley 2055 de 2020, que establece principios orientadores para construir una cultura más justa e incluyente:

- Promover la no discriminación por edad.
- Fomentar una actitud positiva hacia la vejez y un trato digno, respetuoso y considerado.
- Evitar el uso de lenguaje e imágenes estereotipadas sobre la vejez.
- Reconocer el valor de las personas mayores y su contribución al desarrollo económico, social, cultural y político.

Desde esta perspectiva, envejecer no debe implicar perder derechos ni oportunidades.

¿Qué metodología orienta esta investigación participativa?

La **Investigación-Acción Participativa (IAP)** es la metodología seleccionada para este proyecto. Se invita a los participantes a involucrarse activamente en una formación que profundiza en los conceptos clave de la investigación.

La formación articula encuentros presenciales con un recurso educativo abierto, lo que permite ampliar su alcance a través del diálogo directo, la cocreación y la revisión autónoma de los conceptos clave.

Los participantes crean propuestas educativas y culturales que promueven una nueva cultura del envejecimiento y la vejez desde los derechos humanos. La estrategia pedagógica y los contenidos permiten recoger información, analizar colectivamente las representaciones sociales del envejecimiento y transformar los imaginarios existentes.

> “Una de las características propias de este método, que lo diferencia de todos los demás, es la forma colectiva en que se produce el conocimiento, y la colectivización de ese conocimiento”.
> Orlando Fals Borda. Investigación Participativa.

Elementos clave de la Investigación-Acción Participativa (IAP)

Participación
La comunidad no es objeto de estudio, sino protagonista activa. Las personas participan en todas las etapas del proceso: identifican problemas, proponen soluciones, planifican y evalúan las acciones. Esto genera empoderamiento y sentido de pertenencia.

Acción
La investigación está orientada a generar cambios concretos. Se articula reflexión y práctica en un ciclo continuo de aprendizaje, donde cada acción alimenta nuevos conocimientos.

Diálogo de saberes
Se propone la suma de saberes, una interacción entre el conocimiento académico y el saber popular. Esta relación horizontal reconoce el valor de ambos para generar conocimiento útil, crítico y colectivo.

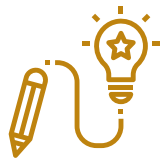
Transformación social
El fin último de la IAP es el cambio estructural. Busca transformar realidades injustas y redistribuir el poder en favor de las comunidades, especialmente las más excluidas.

Fases de la investigación sobre refranes, dichos y envejecimiento

Lecturas
Revisión crítica de literatura especializada.

Entrevistas
A jóvenes y adultos en el oriente antioqueño.

Análisis de refranes y dichos
Selección y estudio crítico de 250 refranes y dichos desde los derechos humanos y las dimensiones de la existencia humana.



Formación*
Sesiones con tres públicos clave; personas mayores, educadores en formación y comunicadores y gestores culturales.

Sistematización
Análisis de experiencias y aprendizajes de la formación presencial realizada en Envigado (2024–2025).

Recurso educativo abierto
Diseño de una herramienta pedagógica en línea que complementa la formación.

* La formación se realizó en Envigado durante 2024 y 2025, con la participación de personas mayores del Cabildo Mayor, educadores en formación de la Normal Superior de Envigado, así como comunicadores y gestores culturales de diversas entidades y medios de comunicación del Valle de Aburrá.

¿Quiénes desarrollan esta investigación?

Luis Óscar Londoño Zapata
autor de la propuesta de investigación y docente Investigador. Sociólogo de la Universidad Pontificia Bolivariana. Magister en Educación de la Universidad de Antioquia. Especialista en Educación de Adultos de la *University of New Mexico*. Docente jubilado de la Universidad de Antioquia y asociado a Aprojudea.

Luz Beatriz Morales Arenas
Coordinadora académica de la investigación y docente investigadora del módulo sobre dimensiones de la existencia humana. Trabajadora social de la Universidad Pontificia Bolivariana. Magíster en Trabajo Social Latinoamericano de la Universidad Autónoma de Honduras. Docente jubilada de la Universidad de Antioquia y asociada a Aprojudea.

Raúl Fernando Scarpetta Gómez
Coordinador de gestión administrativa de la investigación y docente investigador del módulo sobre refranes y dichos. Economista de la Universidad de Antioquia. Magíster en Administración de la Universidad de los Andes. Docente jubilado de la Universidad de Antioquia y asociado a Aprojudea.

Hernando A. Escobar Álvarez
Docente investigador de componente de Investigación Acción Participativa. Ingeniero industrial y administrativo de la Universidad Nacional de Colombia. Magíster en Ciencias de la Salud y especialista en Salud Ocupacional de la Universidad de Antioquia. Con estudios doctorales en Gerencia y Negociación de Proyectos. Docente jubilado de la Universidad de Antioquia y asociado a Aprojudea.

María Isabel Pérez Hincapié
Docente investigadora del módulo sobre derechos humanos. Politóloga de la Universidad de Antioquia. Magíster en Gobierno y Políticas Públicas de la Universidad EAFIT. Docente de la Universidad de Antioquia.

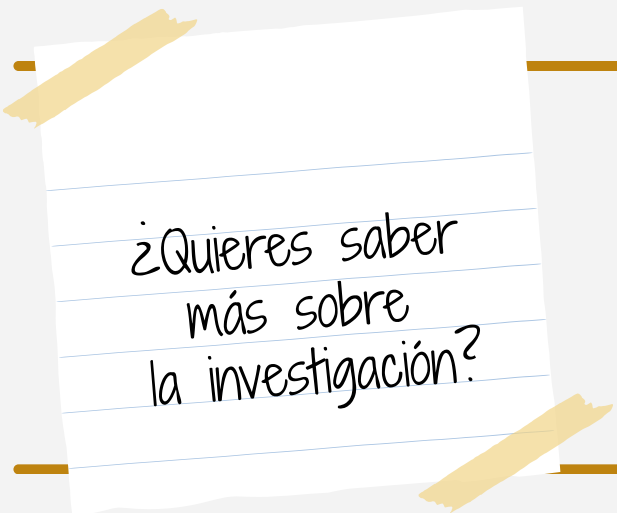
Elizabeth Cifuentes
Asistente administrativa de la investigación.

Leidy Johana Arenas
Apoyo logístico del proyecto de investigación.

Daniela Toro
Tallerista de apoyo.

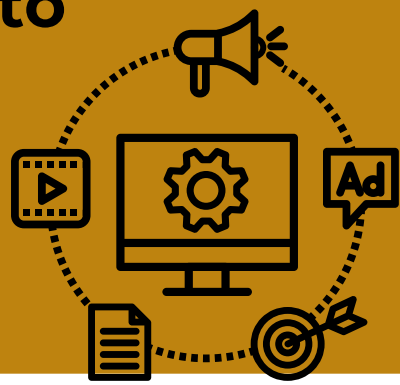
Leily Orozco
Tallerista de apoyo.

Ana María Restrepo
Tallerista de apoyo.



Visita la página
Conoce la investigación
en el recurso educativo abierto.

Recurso educativo abierto
Envejecimiento y vejez con enfoque de derechos



Este recurso educativo abierto se crea a partir de la formación presencial de la investigación *Refranes y dichos como mediaciones comunicativas de la cultura del envejecimiento y la vejez: un enfoque basado en los derechos humanos*.

Se estructura en **cinco módulos interconectados** que facilitan la comprensión crítica del envejecimiento y la vejez desde un enfoque de derechos humanos.

Los tres primeros módulos establecen las bases conceptuales del marco de análisis, integrando los fundamentos de la investigación, el enfoque de derechos humanos y las dimensiones de la existencia humana. Estos contenidos permiten comprender el envejecimiento y la vejez como procesos vinculados al ejercicio de derechos y a las actividades e interacciones que configuran la vida cotidiana.

El cuarto módulo invita a analizar refranes y dichos como mediaciones comunicativas que moldean imaginarios sociales, a reflexionar sobre su conexión con los derechos y las dimensiones, y a identificar las narrativas que promueven sobre el envejecimiento y la vejez.

Finalmente, el quinto módulo integra los aprendizajes para diseñar propuestas educativas y culturales orientadas a promover una nueva cultura del envejecimiento y la vejez con enfoque de derechos.

Este camino pedagógico articula saberes conceptuales, normativos y culturales para fomentar la reflexión crítica, transformar narrativas y fortalecer el reconocimiento de los derechos de las personas mayores.

¿Qué información contiene?

Incluye conceptos, datos, reflexiones y materiales recomendados sobre la protección de los derechos humanos de las personas mayores, las dimensiones de la existencia humana y el análisis de refranes y dichos como indicadores de las percepciones sociales sobre el envejecimiento y la vejez.

¿Para qué fue diseñado?

Este recurso acompaña la formación presencial vinculada a la investigación liderada por Aprojudea, y también está disponible como propuesta educativa y cultural abierta para quienes deseen reflexionar sobre el envejecimiento y la vejez desde una perspectiva de derechos.

¿A quién está dirigido?

Envejecer es un proceso natural que inicia desde la gestación, por lo que este recurso resulta relevante para todas las personas. Está dirigido especialmente a educadores, comunicadores, periodistas, gestores culturales, colectivos, organizaciones y público de todas las edades interesado en promover una nueva cultura del envejecimiento y la vejez.

¿Cómo puede ser útil?

Está diseñado para acompañar la formación de actores sociales que construyan y promuevan una nueva cultura del envejecimiento y la vejez, centrada en el bienestar y la garantía de derechos en todas las edades.

¿Cómo se diseñó este recurso?

A partir de un proceso colectivo de Investigación-Acción Participativa (IAP), en diálogo con personas mayores, educadores en formación, comunicadores, gestores culturales y el equipo de investigadores de Aprojudea.

¿Cómo explorar los contenidos?

Los contenidos están organizados en módulos que puedes consultar de forma independiente o secuencial, e incluyen formatos variados y accesibles para enriquecer la experiencia y facilitar la comprensión y apropiación de la información.

Te invitamos a explorar la información por formatos o módulos temáticos.

Formatos

Documentos PDF:
Conceptos, ejemplos, preguntas clave, citas destacadas y materiales recomendados.

Videos:
Entrevistas y contenidos explicativos accesibles.

Imágenes:
Mapas conceptuales, líneas de tiempo y contenidos destacados.

Materiales recomendados:
Lecturas, videos y sitios web para ampliar la comprensión sobre cada tema.

Módulos temáticos

MÓDULO 1.
Introducción

Fundamentos: hacia una nueva cultura del envejecimiento y la vejez
Descubre los objetivos, el origen, los conceptos clave, la metodología de la investigación y el contenido de la formación.

MÓDULO 2.
Derechos humanos

Una sociedad para todas las edades: Derechos de las personas mayores
Conoce el marco normativo y los principios de la Convención Interamericana sobre la Protección de los Derechos Humanos de las Personas Mayores, ratificada en Colombia mediante la Ley 2055 de 2020.

MÓDULO 3.
Dimensiones

Dimensiones de la existencia humana: en el ciclo y proyecto de vida
Reflexiona sobre el envejecimiento a través de las dimensiones mental, emocional, socio-cultural y espiritual.

MÓDULO 4.
Refranes y dichos

La imagen social del envejecimiento: Análisis de refranes y dichos
Analiza expresiones populares desde una mirada crítica y de derechos humanos para transformar la percepción social de la vejez.

MÓDULO 5.
Reflexiones finales

Lecciones clave: transformar la cultura del envejecimiento y la vejez
Accede a aprendizajes y propuestas de la formación presencial realizada en Envigado (2024–2025) para transformar la cultura del envejecimiento y la vejez.

Videos y materiales recomendados

Explora los videos cortos disponibles en la sección de videos del Módulo 1, donde los docentes investigadores presentan las ideas que dieron origen a esta propuesta formativa.

Asimismo, consulta los materiales recomendados del módulo, seleccionados por su relevancia y utilidad para profundizar en la comprensión del envejecimiento y la vejez desde un enfoque de derechos humanos.

Sección de videos

Sección de materiales

¿Necesitas más información o tienes dudas?

Contáctanos:

Aprojudea - Asociación de Profesores Jubilados de la Universidad de Antioquia

Dirección:
Ciudad Universitaria
Bloque 5 Oficina 130

WhatsApp:
(+57) 350 8049825

Correo electrónico:
aprojudea@gmail.com

Sitio web:
www.aprojudea.com

Instagram:
aprojudea.info

Facebook:
aprojudea.info

Youtube:
@aprojudea

Créditos

Módulo 1.
Fundamentos: hacia una nueva cultura del envejecimiento y la vejez

Este documento hace parte del recurso educativo abierto del proceso de formación de la investigación *Refranes y dichos como mediaciones comunicativas de la cultura del envejecimiento y la vejez: un enfoque basado en los derechos humanos.*

Asociación de Profesores Jubilados de la Universidad de Antioquia (Aprojudea)

Apoya:
Fundación Saldarriaga Concha

Edición de contenidos y diseño:
Corporación Ilab6 28

Julio de 2025.
Medellín, Colombia.

Licencia: Creative Commons Atribución-NoComercial-SinObrasDerivadas 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0).

Esta licencia permite descargar y compartir la obra, siempre que se reconozca su autoría. No se permiten modificaciones ni el uso comercial de la obra.

aprojudea
Brindando Experiencia, Bienestar y Servicio.

Proyecto de investigación

Refranes y dichos como mediaciones comunicativas de la cultura del envejecimiento y la vejez: un enfoque basado en los derechos humanos

www.aprojudea.com